



MUSEU DEL FERROCARRIL

Interior de una de las locomotoras del museo, la mayor colección de la Península

*Dos millones para remodelar el Museu del Ferrocarril de Vilanova*

## Una reforma a todo tren

**RAMON FRANCÀS**  
Vilanova i la Geltrú

El Museu del Ferrocarril de Catalunya, que alberga en Vilanova i la Geltrú la colección de locomotoras de vapor más importante de España y una de las más importantes de Europa, ha puesto en marcha una gran remodelación con la cual confían en doblar en tres años los 33.000 visitantes que ahora recibe anualmente. Este proceso de renovación se anuncia como la transformación más importante de la historia del museo. El nuevo equipamiento será más accesible a las personas con discapacidades y quiere ser más “experiencial e interactivo”, según su directora, Pilar García. De hecho, añade que no quiere que en este museo industrial se contemplen sus “obras de arte”. Lo que quiere es que los visitantes “entren en sus obras de arte”.

Cuentan con joyas como la Martorell (la locomotora de vapor 120-2112), fabricada en Manchester en el año 1854, o la también inglesa Mikado, que fue apagada en el año 1975 por el entonces príncipe Juan Carlos I. En total hay 25 locomotoras de vapor. También otras piezas únicas, como un lujoso vehículo Harlan, comprado a EE.UU. en 1881 por el

promotor del ferrocarril Francesc Gumà. El museo se ubica en las instalaciones originales del depósito de locomotoras de vapor de Vilanova y su rotonda, unas edificaciones ferroviarias a caballo entre el siglo XIX y comienzos del siglo XX. Se inauguró en 1990 y dos años después la Fundación de los Ferrocarriles Españoles se hizo cargo.

El proceso de transformación ha sido posible gracias a una subven-

**El centro cuenta con joyas como la locomotora Martorell 120-2112, fabricada en Manchester en 1854**

ción de cerca de dos millones de euros, procedente del 1,5% cultural de la secretaría de Estado del Ministerio de Fomento. Se recuperará la gran nave del antiguo taller de reparaciones ferroviarias (1881). El arquitecto del proyecto es Jordi Roig y, por parte de Adif (como titular de las instalaciones patrimoniales), el director es José Ramón Pastor, autor de la restauración de la estación de França. A la rehabilitación patrimonial de la histórica edificación, construida en los orígenes de

la línea, que ya supone un incremento expositivo de 1.200 m<sup>2</sup>, se añade además la intervención en el actual edificio de servicios del museo. La actuación persigue modernizar y dignificar la fachada del centro (la de un antiguo economato) y el acceso principal, y también conseguir que la planta baja sea un espacio museístico de acogida adaptado a los requerimientos actuales de los diferentes tipos de público. Las intervenciones incrementarán las áreas expositivas de cinco a ocho, y la superficie pública en más de 1.700 m<sup>2</sup>. Se quiere que las instalaciones del antiguo depósito de locomotoras de vapor se transformen en “un innovador museo al servicio de la ciudadanía del siglo XXI”.

El museo del Ferrocarril lleva unos días cerrado y lo estará hasta el 31 de enero (durante uno de los periodos de más baja afluencia del año), y los trabajos se concentran en la modernización del edificio de servicios y en el traslado de diferentes elementos y vehículos que se encuentran en torno a la gran nave. Se ha previsto para el día 1 de febrero la apertura al público del edificio de servicios totalmente renovado, así como la incorporación de nuevos elementos y actividades. Las obras en la nave continuarán hasta finales del verano. ●

Daniel Fernández



## (Re)cuento de Navidad

Hoy es Navidad, así que eviten pelearse con su cuñado, su hermana, el vecino o ese amigo que piensa distinto y se exalta. Concordia y paz en la tierra, incluso en esta esquina ibérica nuestra, donde hemos votado y nos hemos contado y recontado y ahora sabemos que estamos divididos y con poco evangélicas ganas de pelea y venganza. Porque me temo que se ha votado contra el otro, desde una trinchera. O eso me parece a mí, porque hoy por hoy sigo sin escuchar con la unanimidad que deseaba las palabras de unidad y reconciliación que esperaba oír.

Con sus matices, por supuesto, pero tenemos una Catalunya escindida en dos mitades no simétricas. Eufóricos los que valoran sus escaños y la mayoría que les otorga una ley electoral española que en todos los años de autonomía no fuimos capaces de modificar. Deprimidos aquellos que esperaban un vuelco electoral que no se ha producido. Hartos muchos, incluso hartos de estar hartos. Pero hoy no es día para nada más que para dejar que el invierno sea el tiempo en el que la tierra descansa. Entremos en barbecho y encaremos el futuro con la confianza de creer que todo saldrá bien. Al modo de la vieja cita de Gramsci, muchos han preferido el optimismo de la voluntad al pesimismo de la inteligencia. Pero insisto, hoy descansen y celebren la vida junto a gente que quieran y que les quiera. Acepten las diferencias y las discrepancias sin fomentarlas ni enzarsarse por ellas ni por nada. Almuercen en familia. Brinden. Canten juntos si les apetece. Lloren un poco, por los que

Eviten hoy peleas con su cuñado, su hermana, el vecino o el amigo que piensa distinto

se fueron o por ustedes mismos. Tomen una copa con amigos. Déjense llevar por el espíritu de una fiesta que también es pagana, porque nos trae esa promesa de renacimiento anual y nos recuerda que todo es efímero, placeres y dolores, sufrimientos y gozos.

Al final del día, cuando vayamos a entrar en la cama previsiblemente achispados y casi seguro ahitos de comida, tal vez será el momento de dar gracias, por lo que se tiene y por lo que se sueña, por lo que se desea y por lo que no se alcanza, por seguir vivos y por los que ya no lo están, por las Navidades pasadas y por estas que se desvanecen y por las inciertas Navidades futuras que tal vez vendrán. Es un día en el que los ausentes se echan en falta, en el que los amantes que no están juntos notan la melancolía del vivir, en el que es fácil dejarse llevar por esa tristeza dulce de las fiestas, echar de menos a parientes y amigos y amores o añorar los días en los que se tuvieron ilusiones más firmes, propósitos mejores, deseos más correspondidos. Uno va juntando Navidades, hojas de calendario, tacos de almanaque, para darse cuenta de que lo importante son siempre los afectos, el cariño, la amistad que perdura. La familia, con todas sus servidumbres y hasta miserias. Una Navidad más, digamos con Tiny Tim: “¡Que Dios nos bendiga a todos!”. Incluso a los escépticos y descreídos, los que dudan... ¡Feliz Navidad!

## A Catalunya, un de cada tres infants viu en risc de pobresa

### Ara cal prendre-hi partit!

A Fundesplai treballem a favor dels drets i la igualtat d'oportunitats en la infància. Entre altres accions, l'any passat vam atorgar 17.200 ajuts i beques per a menjadors, colònies, activitats de lleure i reforç escolar.

**Necessitem la teva col·laboració!**

Fes un donatiu a [www.fundesplai.org/donacions](http://www.fundesplai.org/donacions) o al 93 551 17 71



**Fundesplai**  
Fundació Catalana de l'Esplai

Prenem partit per la infància

Mira el vídeo de la campanya



Amb la col·laboració de LA VANGUARDIA