

LLEURE

# Les beques per a casals d'estiu es mantenen



ANA JIMÉNEZ

Tret de sortida a les colònies d'estiu al Centre Socioeducatiu Poblenou

Fundesplai posa l'accent en la igualtat de gènere i la Fundació Pere Tarrés estrena el Sónar Campus, sobre innovació i tecnologia

JOSE POLO Barcelona

S'acaba l'escola i arrenquen els casals i els esplais d'estiu. Segons dades facilitades per Fundesplai i la Fundació Pere Tarrés, les dues entitats de lleure educatiu més importants de Catalunya, més de 98.800 joves gaudiran d'aquestes iniciatives durant els mesos sense activitat lectiva. Malgrat que les xifres macroeconòmiques dibuixen una recuperació, un any més les dues fundacions duren a terme amplis programes de beques perquè cap jove no es quedi sense esplai pel fet de pertànyer a una família amb problemes econòmics.

Així, per exemple, Fundesplai repartirà 5.300 ajuts per tal de facilitar l'accés a joves en risc d'exclusió social, i mantindrà el volum de beques de l'any passat, segons van assenyalar fonts d'aquesta entitat, que ha programat 1.299 activitats per a un total de 68.800 nens i adolescents.



FUNDESPLAI

Dos nens guarden les motxilles a l'autobús abans d'anar-se'n de colònies

Ahir van sortir els primers autobusos en direcció a les cases de colònies. Enguany els tallers posaran l'accent en la igualtat de gènere i la lluita contra la violència masclista. Trencant els estereotips establerts, heroïnes salvaran cavallers i prínceps es cuidaran de nadons.

Per la seva banda, la Fundació Pere Tarrés, que va començar les colònies dissabte, becarà 3.600 nens gràcies a una inversió superior al milió d'euros. La xifra és inferior a la de fa un any, però aquest descens s'explica perquè el programa Proinfantesa està gestionat directament per La Caixa. "Restant

aquestes, repartirem un 1% més de beques que el 2017", van explicar des d'una entitat que, per mitjà de més de 600 activitats, gestionarà el lleure educatiu de més de 30.000 joves durant l'estiu.

Algunes de les novetats són colònies dedicades a la màgia i a la música, que s'ajuntaran amb les que van començar, el 2017, tematitzades en relació amb el disseny de moda o la cuina. En col·laboració amb el festival, la Pere Tarrés també ha ideat un Sónar Campus dedicat a la innovació, la creativitat i la tecnologia per a adolescents d'entre 14 i 17 anys.●

Carlos Zanón



## La nostra mascota, la bèstia

O bres la gàbia de la bèstia. Només serà una estona. Una mica de xivarri i prou. Per acariciar-li el morro i veure què fa. Només per comptar-li les ratlles del llom abans de tornar-la la gàbia. Estàs tan i tan avorrit al teu món sense grans ruptures ni revolucions. T'agraden tant els pinxos, les coses tribals, desmascarar conspiracions i estàs fart de fer-te un emblema entre legal, legítim, Uber, salsa de quatre formatges, Amazon o llibertat provisional. Hi ha un munt de coses per fer, tu tan classe mitjana, tu tan irat, tu tan beneït per profecies autocomplertes i la teva aplicació al mòbil per comptar passos. Necessitat d'una guerra sense morts, menjar sense engreixar-se, consumir sense pagar. De manera que primer suprimeixes la paraula *gitano*. Després en fas desaparèixer el significat en una capseta farcida d'aire que no molesti ningú. Després, deixes de pensar-hi. Finalment, quan algú faci una llista de gitans recorda't de fer cara d'indignat i sorprès, sorprès i indignat. O primer suprimeixes els insults. El fet de frustrar o assenyalar els defectes, sacrificar-se o suspendre exàmens. Profilaxi del que és políticament correcte: aquells llimbs d'aigua tèbia, te'n recordes? Després pots dir el mateix i el contrari, en contra de les vacunes i a favor del teu *dealer*, perquè les paraules ja són buides. Després, deixes de pensar-hi. Finalment, apareix algú insultant, agredint, manipulant, trencant-ho tot, i penses quin individu més directe, que sincer, quina veritat que hi ha en ell. I es diu Trump o Putin o gihad i la víctima és Crimea o ateu o il·legal. Sobretot, recorda't de fer cara de com és possible que hagin votat d'aquesta manera, ignorants.

Següent truc mentre no saps si enviar el teu fill a estudiar anglès a Irlanda o a Austràlia. Amagues una moneda sota un Parlament i la fas desaparèixer. Un munt de monedes, per ser exactes. Després emets propaganda i jugues al pòquer o al tu més. Després fas dir que les coses no tenen res a veure

amb els fets ni les intencions. Les coses són el que el teu canal comunicatiu diu que són. Fe cega, complicitat absoluta. I després parles de cop d'Estat, de rebel·lió, de caixa

B, martiri, república o cremes robades. També pots baixar al carrer i dir que en una democràcia hi ha lleis justes i injustes. I que un ha de decidir quines lleis vol complir i quines no. Com...? Molt senzill: escoltant el cor. El de la tribu, del poble, la pàtria. El batec és clar i ensordidor. No necessitem jutges ni lleis ni garanties davant l'embat de la majoria de cors bategant a l'uníson. Hi ha una justícia per sobre de les lleis, no hi ha més democràcia que els vots i el cor té raons que el cap no arriba a entendre. Ja no saps si és bona idea allò d'acariciar el morro de la bèstia, que sembla que no vol tornar a la gàbia. De moment que no s'estengui el pànic. Encara és la nostra mascota. Encara queden gitans, emigrants, pobres.

QUICO JUBILATA

JL MARTÍN

